

Komm

zweioderdrei | Miriam Sailer | Silas Roth | Emily Tabula | Samuel Porsche

Key - D | Tempo - 128 | Time - 4/4

INTRO

Bm | A | G | |

Bm | A | G | |

VERSE 1

Bm **A** **G**

Komm, bring dein ganzes Herz,

Bm F#m G

Freude oder Schmerz.

Bm A G

Leg' deine Lasten ab,

Bm F#m G

die Scherben letzter Nacht.

Bm F#m G

Komm, bring dein ganzes Herz.

Bm F#m G

Komm, bring dein ganzes Herz.

PRE-CHORUS

D F#m

Bring Stolz, bring Schuld:

G
mein Kreuz ist stark genug.

D F#m

Bring Angst, bring Scham:

G
ich komm mit Schwachheit klar.

D F#m

Komm laut, komm still,

G
komm ruhig, komm wild.

D F#m G

Steh auf, lass los, bring mir all dein

D | F#m | G | G

Lob. Bring mir all dein

D | F#m | G | G

Lob. Bring mir all dein

D | F#m | G | G

Lob.

CHORUS

D F#m G

Ich weis' dich nie, niemals zurück.

D F#m G

Ich weis' dich nie, niemals zurück.

D F#m G

Ich weis' dich nie, niemals zurück.

Bm A G

Ich weis' dich nie, niemals zurück.

BRIDGE

Bm F#m G Bm

In meine Hand, bist du gezeichnet,

F#m G Bm
tief eingeebrannt, wer kann dich reißen,

F#m G
aus meiner Hand kommt alles,

Bm | F#m | G | G
was du brauchst.

OUTRO

D | D/F# | G | G |

D | D/F# G

Wohl dem, der vertraut.

D | D/F# G

Wohl dem, der vertraut.

BRIDGE (ALTERNATIVE)

Bm F#m G Bm

In deine Hand, bin ich gezeichnet,

F#m G Bm
tief eingeebrannt, wer kann mich reißen,

F#m G
aus deiner Hand kommt alles,

Bm | F#m | G | G
was ich brauch'.

CHORUS (ALTERNATIVE)

D F#m G
Du weist mich nie, niemals zurück.

D F#m G
Du weist mich nie, niemals zurück.

D F#m G
Du weist mich nie, niemals zurück.

Bm A G
Du weist mich nie, niemals zurück.